

## **DTSA - Folgendvorschläge**

Langsamer Walzer - Bronze:

1. Natural Turn - Rechtsdrehung
2. Closed Change (Natural to Reverse) - Geschlossener Übergang von einer Rechts- in eine Linksdrehung
3. Reverse Turn - Linksdrehung
4. Closed Change (Reverse to Natural) - Geschlossener Übergang von einer Links- in eine Rechtsdrehung
5. (und dann wieder von vorne)

Langsamer Walzer - Silber:

1. Natural Turn - Rechtsdrehung
2. Closed Change (Natural to Reverse) - Geschlossener Übergang von einer Rechts- in eine Linksdrehung
3. Reverse Turn - Linksdrehung
4. Closed Change (Reverse to Natural) - Geschlossener Übergang von einer Links- in eine Rechtsdrehung
5. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
6. Outside Change - Außenseitlicher Wechsel
7. Natural Spin Turn (underturned) - Rechtskreisel (unterdreht)
8. 4-6 Reverse Turn - 4-6 Linksdrehung
9. Closed Change - Geschlossener Übergang
10. (und dann wieder von vorne)

Langsamer Walzer - Gold:

1. Natural Turn - Rechtsdrehung
2. Closed Change (Natural to Reverse) - Geschlossener Übergang von einer Rechts- in eine Linksdrehung
3. Reverse Turn - Linksdrehung
4. The Whisk - Der Wischer
5. The Chassé from Promenade Position - Das Chassé aus Promenaden-Position
6. Natural Spin Turn (underturned) - Rechtskreisel (unterdreht)
7. 4-6 Reverse Turn - 4-6 Linksdrehung
8. Closed Change (Reverse to Natural) - Geschlossener Übergang von einer Rechts- in eine Linksdrehung

9. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
10. Outside Change - Außenseitlicher Wechsel
11. Natural Spin Turn (underturned) - Rechtskreisel (unterdreht)
12. 4-6 Reverse Turn - 4-6 Linksdrehung
13. Closed Change - Geschlossener Übergang
14. (und dann wieder von vorne)

#### Tango - Bronze:

1. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
2. Progressive Link - Fortschreitende Kette
3. Closed Promenade - Geschlossene Promenade
4. 1 Walk (Left Foot) - 1 Gehschritt (Linker Fuß)
5. Rock Turn - Wiegeschrittdrehung
6. (und dann wieder von vorne)

#### Tango - Silber:

1. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
2. Progressive Link - Fortschreitende Kette
3. Closed Promenade - Geschlossene Promenade
4. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
5. Open Reverse Turn, Lady Outside - Außenseitliche Linksdrehung, Dame außenseitlich
6. 1 Walk (Left Foot) - 1 Gehschritt (Linker Fuß)
7. Rock Turn - Wiegeschrittdrehung
8. Progressive Side Step - Fortschreitender Seitschritt

#### Tango - Gold:

1. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
2. Progressive Link - Fortschreitende Kette
3. Closed Promenade - Geschlossene Promenade
4. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
5. Open Reverse Turn, Lady Outside - Außenseitliche Linksdrehung, Dame außenseitlich
6. 1 Walk (Left Foot) - 1 Gehschritt (Linker Fuß)

7. Rock Turn - Wiegeschrittdrehung
8. Progressive Side Step - Fortschreitender Seitschritt
9. Five Step / Four Step - Fünferschritt / Vierschritt
10. Natural Promenade Turn with Rock Turn Ending - Promenadenrechtsdrehung mit Wiegeschrittdrehung am Ende
11. (und dann wieder von vorne)

#### Wiener Walzer - Bronze:

1. 4 Takte Wiegeschritt
2. 4 x Rechtsdrehung
3. (und dann wieder von vorne)

#### Wiener Walzer - Silber:

1. 4 Takte Wiegeschritt
2. 4 x Rechtsdrehung
3. (und dann wieder von vorne)

#### Wiener Walzer - Gold:

1. 4 Takte Wiegeschritt
2. 4 x Rechtsdrehung
3. 3 Takte Wiegeschritt (Rechter Fuß, Linker Fuß, Rechter Fuß)
4. 4 x Linksdrehung
5. 3 Takte Wiegeschritt (Linker Fuß, Rechter Fuß, Linker Fuß)
6. Fortsetzung mit 2.

#### Slowfoxtrot - Bronze:

1. Feather Step - Federschritt
2. Reverse Turn - Linksdrehung
3. Three Step - Dreierschritt
4. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
5. Impetus Turn - Impetusdrehung
6. Feather Finish - Feder-Ende
7. Fortsetzung mit 2.

#### Slowfoxtrot - Silber:

1. Feather Step - Federschritt

2. Reverse Turn - Linksdrehung
3. Three Step - Dreierschritt
4. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
5. Open Impetus Turn - Offene Impetusdrehung
6. The Weave from Promenade Position - Die Flechte aus Promenaden-Position
7. The Whisk - Der Wischer
8. Feather Ending - Federschrittende
9. Fortsetzung mit 2.

#### Slowfoxtrot - Gold:

1. Feather Step - Federschritt
2. Reverse Turn - Linksdrehung
3. Three Step - Dreierschritt
4. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
5. Open Impetus Turn - Offene Impetusdrehung
6. The Weave from Promenade Position - Die Flechte aus Promenaden-Position
7. 1-4 Reverse Wave - 1-4 Rückwärtige Welle
8. The Weave - Die Flechte
9. Three Step - Dreierschritt
10. The Natural Weave - Die Rechtsflechte
11. The Whisk - Der Wischer
12. Feather Ending - Federschrittende
13. Fortsetzung mit 2.

#### Quickstep - Bronze:

1. 1-4 Quarter Turns - 1-4 Vierteldrehungen
2. Progressive Chassé - Seitenschritt
3. Forward Lock Step - Vorwärts-Kreuzschritt
4. Natural Pivot Turn - Rechtsachsendrehung
5. (und dann wieder von vorne)

#### Quickstep - Silber:

1. 1-4 Quarter Turns - 1-4 Vierteldrehungen
2. Progressive Chassé - Seitenschritt
3. Forward Lock Step - Vorwärts-Kreuzschritt
4. Natural Pivot Turn - Rechtsachsendrehung
5. 1-4 Quarter Turns - 1-4 Vierteldrehungen
6. Progressive Chassé - Seitenschritt

7. 1-6 Natural Turn with Hesitation - 1-6 Rechtsdrehung mit Verzögerung
8. 1-3 Chassé Reverse Turn - 1-3 Wechselschritt-Linksdrehung
9. Progressive Chassé - Seitenschassé
10. (und dann wieder von vorne)

#### Quickstep - Gold:

1. 1-4 Quarter Turns - 1-4 Vierteldrehungen
2. Progressive Chassé - Seitenschassé
3. Forward Lock Step - Vorwärts-Kreuzschritt
4. Natural Pivot Turn - Rechtsachsendrehung
5. 1-4 Quarter Turns - 1-4 Vierteldrehungen
6. Progressive Chassé - Seitenschassé
7. 1-6 Natural Turn with Hesitation - 1-6 Rechtsdrehung mit Verzögerung
8. 1-3 Chassé Reverse Turn - 1-3 Wechselschritt-Linksdrehung
9. Progressive Chassé - Seitenschassé
10. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
11. Backward Lock Step - Rückwärts-Kreuzschritt
12. Tiple Chassé to Right - Tiple Chassé nach rechts
13. Natural Pivot Turn - Rechtsachsendrehung
14. (und dann wieder von vorne)

#### Samba - Bronze:

(der Herr beginnt mit Front zur Wand)

1. 1 x Natural Basic Movement - 1 x Rechts-Grundschrift
2. Progressive Basic Movement - Fortschreitender Grundschrift
3. Outside Basic - Außenseitlicher Grundschrift
4. 2 x Whisks to Right, Left - 2 x Wischer nach rechts, links
5. (und dann wieder von vorne)

#### Samba - Silber:

(der Herr beginnt mit Front zur Wand)

1. 1 x Natural Basic Movement - 1 x Rechts-Grundschrift
2. Progressive Basic Movement - Fortschreitender Grundschrift
3. Outside Basic - Außenseitlicher Grundschrift

4. Whisks to Right, Left and Right (ending in Promenade Position) - Wischer nach rechts, links und rechts (endend in Promenaden-Position)
5. 3 Promenade Samba Walks (Left Foot, Right Foot, Left Foot) - 3 Promenaden-Samba-Schritte (Linker Fuß, Rechter Fuß, Linker Fuß)
6. Side Samba Walk - Seit-Samba-Schritt
7. Whisk to Left - Wischer nach links
8. (und dann wieder von vorne)

#### Samba - Gold:

(der Herr beginnt mit Front zur Wand)

1. 1 x Natural Basic Movement - 1 x Rechts-Grundschrift
2. Progressive Basic Movement - Fortschreitender Grundschrift
3. Outside Basic - Außenseitlicher Grundschrift
4. Whisks to Right, Left and Right (ending in Promenade Position) - Wischer nach rechts, links und rechts (endend in Promenaden-Position)
5. 3 Promenade Samba Walks (Left Foot, Right Foot, Left Foot) - 3 Promenaden-Samba-Schritte (Linker Fuß, Rechter Fuß, Linker Fuß)
6. Side Samba Walk - Seit-Samba-Schritt Travelling Volta to Right - Fortlaufende Volta nach rechts
- 7.
8. Travelling Volta to Left - Fortlaufende Volta nach links
9. Shadow Bota Fogos - Schatten Bota Fogos
10. Whisk to Left - Wischer nach links
11. (und dann wieder von vorne)

#### Cha Cha Cha - Bronze:

1. Time Step - Chassés am Platz
2. Basic Movement - Grundschrift
3. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden
4. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
5. (und dann wieder von vorne)

#### Cha Cha Cha - Silber:

1. 2 x Time Step - 2 x Chassés am Platz
2. Basic Movement - Grundschrift
3. 1-5 Basic Movement - 1-5 Grundschrift
4. Unterarm Turn to Right - Unterarmdrehung nach rechts
5. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden
6. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
7. Hand to Hand - Hand zu Hand / Wischer
8. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
9. (und dann wieder von vorne)

#### Cha Cha Cha - Gold:

1. 2 x Time Step - 2 x Chassés am Platz
2. Basic Movement - Grundschrift
3. Unterarm Turn to Left - Unterarmdrehung nach links
4. Unterarm Turn to Right - Unterarmdrehung nach rechts
5. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden
6. Spot Turn to Right - Platzdrehung nach rechts
7. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
8. Hand to Hand - Hand zu Hand / Wischer
9. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
10. (und dann wieder von vorne)

#### Rumba - Bronze:

1. Basic Movement - Grundschrift
2. 1-3 Basic Movement - 1-3 Grundschrift
3. Unterarm Turn to Right - Unterarmdrehung nach rechts
4. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden
5. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
6. (und dann wieder von vorne)

#### Rumba - Silber:

1. Basic Movement - Grundschrift
2. Unterarm Turn to Left - Unterarmdrehung nach links
3. Unterarm Turn to Right - Unterarmdrehung nach rechts

4. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden
5. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
6. Hand to Hand - Hand zu Hand / Wischer
7. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
8. (und dann wieder von vorne)

#### Rumba - Gold:

1. Basic Movement - Grundschrift
2. 1-3 Basic Movement - 1-3 Grundschrift
3. 7-9 Natural Top - 7-9 Rechtskreisel
4. Basic Movement - Grundschrift
5. Unterarm Turn to Left - Unterarmdrehung nach links
6. Unterarm Turn to Right - Unterarmdrehung nach rechts
7. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden
8. Spot Turn to Right - Platzdrehung nach rechts
9. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
10. Hand to Hand - Hand zu Hand / Wischer
11. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
12. (und dann wieder von vorne)

#### Pasodoble - Bronze:

(der Herr beginnt Front in Gegentanzrichtung)

1. Attack - Attacke
2. Sur Place - Am Platz
3. Chassés to Right (turning 1/4 to left) - Chassés nach rechts (1/4 nach links drehend)
4. Basic Movement (turning 1/2 to left) - Grundschrift (1/2 nach links drehend)
5. (und dann wieder von vorne)

#### Pasodoble - Silber:

(der Herr beginnt Front in Gegentanzrichtung)

1. Attack - Attacke
2. Chassés to Left - Chassés nach links
3. Sur Place - Am Platz

4. Chassés to Right (turning 1/4 to left) - Chassés nach rechts (1/4 nach links drehend)
5. Basic Movement (turning 1/2 to left) - Grundschrift (1/2 nach links drehend)
6. 2 x Separation - 2 x Trennung
7. (und dann wieder von vorne)

#### Pasodoble - Gold:

(der Herr beginnt Front in Gegentanzrichtung)

1. Attack - Attacke
2. Chassés to Left - Chassés nach links
3. Sur Place - Am Platz
4. Chassés to Right (turning 1/4 to left) - Chassés nach rechts (1/4 nach links drehend)
5. Basic Movement (turning 1/2 to left) - Grundschrift (1/2 nach links drehend)
6. Separation - Trennung
7. Separation with Fallaway Ending - Trennung mit Rückfall-Ende
8. Promenade Close - Promenaden-Abschluss
9. Sur Place - Am Platz
10. (und dann wieder von vorne)

#### Jive - Bronze:

1. Fallaway Rock - Rückfall-Wiege
2. Change of Places Right to Left - Platzwechsel von rechts nach links
3. Change of Places Left to Right - Platzwechsel von links nach rechts
4. Link - Kette
5. (und dann wieder von vorne)

#### Jive - Silber:

1. Basic in Fallaway - Rückfall-Grundschrift
2. Change of Places Right to Left - Platzwechsel von rechts nach links
3. Left Shoulder Shove (Hip Bump) - Linksschultriger Schubser (Hip Bump)
4. Change of Places Left to Right - Platzwechsel von links nach rechts

5. 2 x Change of Hands Behind Back - 2 x Hand- und Platzwechsel
6. Link - Kette
7. (und dann wieder von vorne)

Jive - Gold:

1. Basic in Fallaway - Rückfall-Grundschrift
2. Change of Places Right to Left - Platzwechsel von rechts nach links
3. Left Shoulder Shove (Hip Bump) - Linksschultriger Schubser (Hip Bump)
4. Stop and Go - Stop und Geh
5. Change of Places Left to Right - Platzwechsel von links nach rechts
6. 2 x Change of Hands Behind Back - 2 x Hand- und Platzwechsel
7. 1-5 Link - 1-5 Kette
8. Whip - Peitsche
9. (und dann wieder von vorne)

### **Weitere DTSA - Folgendvorschläge** **-Realistische Folgendvorschläge**

Langsamer Walzer - Bronze:

1. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
2. Outside Change - Außenseitlicher Wechsel
3. Natural Spin Turn (underturned) - Rechtskreisel (unterdreht)
4. 4-6 Reverse Turn - 4-6 Linksdrehung
5. Closed Change - Geschlossener Übergang
6. (und dann wieder von vorne)

Langsamer Walzer - Silber:

1. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
2. Outside Change - Außenseitlicher Wechsel

3. Natural Spin Turn (underturned) - Rechtskreisel (unterdreht)
4. 4-6 Reverse Turn - 4-6 Linksdrehung
5. Reverse Turn - Linksdrehung
6. The Whisk - Der Wischer
7. The Chassé from Promenade Position - Das Chassé aus Promenaden-Position
8. Open Impetus - Offener Impetus
9. The Weave from Promenade Position - Die Flechte aus Promenaden-Position
10. Natural Spin Turn (underturned) - Rechtskreisel (unterdreht)
11. 4-6 Reverse Turn - 4-6 Linksdrehung
12. The Whisk - Der Wischer
13. The Chassé from Promenade Position - Das Chassé aus Promenaden-Position
14. Natural Spin Turn (underturned) - Rechtskreisel (unterdreht)
15. 4-6 Reverse Turn - 4-6 Linksdrehung
16. Closed Change - Geschlossener Übergang
17. (und dann wieder von vorne)

#### Langsamer Walzer - Gold:

1. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
2. Outside Change - Außenseitlicher Wechsel
3. Natural Spin Turn (underturned) - Rechtskreisel (unterdreht)
4. 4-6 Reverse Turn - 4-6 Linksdrehung
5. Reverse Turn - Linksdrehung
6. The Whisk - Der Wischer
7. The Chassé from Promenade Position - Das Chassé aus Promenaden-Position
8. Hesitation Change - Zögerwechsel
9. Double Reverse Spin - Linkskreisel
10. The Progressive Chassé to Right - Das Seitchassé nach rechts
11. 5-6 Weave - 5-6 Flechte
12. Open Impetus - Offener Impetus
13. The Weave from Promenade Position - Die Flechte aus Promenaden-Position

14. Natural Spin Turn (underturned) - Rechtskreisel (unterdreht)
15. 4-6 Reverse Turn - 4-6 Linksdrehung
16. Closed Change - Geschlossener Übergang
17. (und dann wieder von vorne)

#### Tango - Bronze:

1. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
2. Progressive Link - Fortschreitende Kette
3. Closed Promenade - Geschlossene Promenade
4. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
5. 1-4 Open Reverse Turn, Lady Outside - 1-4 Außenseitliche Linksdrehung, Dame außenseitlich
6. 1 Walk (Left Foot) - 1 Gehschritt (Linker Fuß)
7. Rock Turn - Wiegeschrittdrehung
8. (und dann wieder von vorne)

#### Tango - Silber:

1. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
2. Progressive Link - Fortschreitende Kette
3. Closed Promenade - Geschlossene Promenade
4. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
5. 1-4 Open Reverse Turn, Lady Outside - 1-4 Außenseitliche Linksdrehung, Dame außenseitlich
6. 1 Walk (Left Foot) - 1 Gehschritt (Linker Fuß)
7. Rock Turn - Wiegeschrittdrehung
8. Five Step / Four Step - Fünferschritt / Viererschritt
9. Natural Promenade Turn with Rock Turn Ending - Promadenrechtsdrehung mit Wiegeschrittdrehung am Ende
10. Five Step / Four Step - Fünferschritt / Viererschritt
11. Open Promenade - Offene Promenade
12. Outside Swivel (Method 1: taken after an Open Finish, incorporating the Promenade Link) - Außenseitliche Kehre (Methode 1: im Anschluss an ein Offenes Ende, unter Einbeziehung der Promadenkette)

13. (und dann wieder von vorne)

### Tango - Gold:

1. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
2. Progressive Link - Fortschreitende Kette
3. Closed Promenade - Geschlossene Promenade
4. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
5. 1-4 Open Reverse Turn, Lady Outside - 1-4 Außenseitliche Linksdrehung, Dame außenseitlich
6. 1 Walk (Left Foot) - 1 Gehschritt (Linker Fuß)
7. Rock Turn - Wiegeschrittdrehung
8. Five Step / Four Step - Fünferschritt / Viererschritt
9. Natural Promenade Turn with Rock Turn Ending - Promenadenrechtsdrehung mit Wiegeschrittdrehung am Ende
10. Five Step / Four Step - Fünferschritt / Viererschritt
11. Open Promenade - Offene Promenade
12. Outside Swivel (Method 1: taken after an Open Finish, incorporating the Promenade Link) - Außenseitliche Kehre (Methode 1: im Anschluss an ein Offenes Ende, unter Einbeziehung der Promenadenkette)
13. 2 Walks (Left Foot, Right Foot) - 2 Gehschritte (Linker Fuß, Rechter Fuß)
14. Progressive Link - Fortschreitende Kette
15. Natural Twist Turn - Spiralrechtsdrehung
16. Fallaway Promenade - Rückfallpromenade
17. Closed Promenade - Geschlossene Promenade
18. (und dann wieder von vorne)

### Wiener Walzer - Bronze:

1. 4 Takte Wiegeschritt
2. 4 x Rechtsdrehung
3. (und dann wieder von vorne)

### Wiener Walzer - Silber:

1. 4 Takte Wiegeschritt
2. 4 x Rechtsdrehung

3. 3 Takte Wiegeschritt (Rechter Fuß, Linker Fuß, Rechter Fuß)
4. 4 x Linksdrehung
5. 3 Takte Wiegeschritt (Linker Fuß, Rechter Fuß, Linker Fuß)
6. Fortsetzung mit 2.

#### Wiener Walzer - Gold:

1. 3 x Rechtsdrehung
2. 1-3 Rechtsdrehung
3. Rückwärtiger geschlossener Übergang
4. 4-6 Linksdrehung
5. 3 x Linksdrehung
6. Geschlossener Übergang
7. (und dann wieder von vorne)

#### Slowfoxtrot - Bronze:

1. Feather Step - Federschritt
2. Reverse Turn - Linksdrehung
3. Three Step - Dreierschritt
4. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
5. Impetus Turn - ImpetUSDrehung
6. Feather Finish - Feder-Ende
7. Fortsetzung mit 2.

#### Slowfoxtrot - Silber:

1. Feather Step - Federschritt
2. Reverse Turn - Linksdrehung
3. Three Step - Dreierschritt
4. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
5. Open Impetus Turn - Offene ImpetUSDrehung
6. The Weave from Promenade Position - Die Flechte aus Promenaden-Position
7. The Whisk - Der Wischer
8. Feather Ending - Federschrittende
9. Fortsetzung mit 2.

#### Slowfoxtrot - Gold:

1. Feather Step - Federschritt
2. Reverse Turn - Linksdrehung

3. Three Step - Dreierschritt
4. 1-3 Natural Turn - 1-3 Rechtsdrehung
5. Open Impetus Turn - Offene ImpetUSDrehung
6. The Weave from Promenade Position - Die Flechte aus Promenaden-Position
7. 1-4 Reverse Wave - 1-4 Rückwärtige Welle
8. The Weave - Die Flechte
9. Three Step - Dreierschritt
10. The Natural Weave - Die Rechtsflechte
11. The Whisk - Der Wischer
12. Feather Ending - Federschrittende
13. Fortsetzung mit 2.

#### Quickstep - Bronze:

1. 1-4 Quarter Turns - 1-4 Vierteldrehungen
2. Progressive Chassé - SeitChassé
3. Forward Lock Step - Vorwärts-Kreuzschritt
4. Natural Spin Turn - Rechtskreisel
5. Progressive Chassé - SeitChassé
6. (und dann wieder von vorne)

#### Quickstep - Silber:

1. Natural Spin Turn - Rechtskreisel
2. Progressive Chassé - SeitChassé
3. Quick Open Reverse - Gelaufene Linksdrehung
4. Progressive Chassé - SeitChassé
5. Natural Spin Turn - Rechtskreisel
6. Progressive Chassé - SeitChassé
7. Forward Lock Step - Vorwärts-Kreuzschritt
8. Natural Turn with Hesitation - Rechtsdrehung mit Verzögerung
9. Progressive Chassé to Right - SeitChassé nach rechts
10. Backward Lock Step - Rückwärts-Kreuzschritt
11. Tipple Chassé to Right - Tipple Chassé nach rechts
12. 1-4 Quarter Turns - 1-4 Vierteldrehungen
13. Progressive Chassé - SeitChassé
14. (und dann wieder von vorne)

#### Quickstep - Gold:

1. Natural Spin Turn - Rechtskreisel

2. Progressive Chassé - Seitchassé
3. Quick Open Reverse - Gelaufene Linksdrehung
4. Four Quick Run - Viererlauf
5. Natural Spin Turn - Rechtskreisel
6. 2-6 of V-6 - 2-6 der V-6
7. Forward Lock Step - Vorwärts-Kreuzschritt
8. Natural Turn with Hesitation - Rechtsdrehung mit Verzögerung
9. Progressive Chassé to Right - Seitchassé nach rechts
10. Backward Lock Step - Rückwärts-Kreuzschritt
11. Tipple Chassé to Right - Tipple Chassé nach rechts
12. 1-4 Quarter Turns - 1-4 Vierteldrehungen
13. Progressive Chassé - Seitchassé
14. (und dann wieder von vorne)

#### Samba - Bronze:

(der Herr beginnt mit Front zur Wand)

1. 2 x Natural Basic Movement - 2 x Rechts-Grundschrift
2. Whisks to Right, Left and Right (ending in Promenade Position) - Wischer nach rechts, links und rechts (endend in Promenaden-Position)
3. 3 Promenade Samba Walks (Left Foot, Right Foot, Left Foot) - 3 Promenaden-Samba-Schritte (Linker Fuß, Rechter Fuß, Linker Fuß)
4. Side Samba Walk - Seit-Samba-Schritt
5. 2 x Shadow Bota Fogos - 2 x Schatten Bota Fogos
6. Whisk to Left - Wischer nach links
7. (und dann wieder von vorne)

#### Samba - Silber:

(der Herr beginnt mit Front zur Wand)

1. 2 x Natural Basic Movement - 2 x Rechts-Grundschrift
2. Whisks to Right, Left and Right (ending in Promenade Position) - Wischer nach rechts, links und rechts (endend in Promenaden-Position)
3. 3 Promenade Samba Walks (Left Foot, Right Foot, Left Foot) - 3 Promenaden-Samba-Schritte (Linker Fuß, Rechter Fuß, Linker Fuß)
4. Side Samba Walk - Seit-Samba-Schritt
5. 1-3 Shadow Bota Fogos - 1-3 Schatten Bota Fogos

6. Travelling Volta to Left - Fortlaufende Volta nach links
7. 4-6 und 1-3 Shadow Bota Fogos - 4-6 und 1-3 Schatten Bota Fogos
8. Travelling Volta to Right - Fortlaufende Volta nach rechts
9. 4-6 Shadow Bota Fogos - 4-6 Schatten Bota Fogos
10. Volta Spot Turn to Right for Lady - Volta-Platzdrehung nach rechts der Dame
11. Whisks to Right, Left and Right - Wischer nach rechts, links und rechts
12. Reverse Basic Movement - Links-Grundschrift
13. Travelling Bota Fogos - Fortlaufende Bota Fogos
14. (und dann wieder von vorne) außenseitlich Partner

### Samba - Gold:

(der Herr beginnt mit Front zur Wand)

1. 2 x Natural Basic Movement - 2 x Rechts-Grundschrift
2. Whisks to Right, Left and Right (ending in Promenade Position) - Wischer nach rechts, links und rechts (endend in Promenaden-Position)
3. 3 Promenade Samba Walks (Left Foot, Right Foot, Left Foot) - 3 Promenaden-Samba-Schritte (Linker Fuß, Rechter Fuß, Linker Fuß)
4. Footchange from Promenade Position to Contra Promenade Position - Fußwechsel von Promenaden-Position zu Gegen-Promenaden-Position
5. Contra Bota Fogos (Left Foot, Right Foot) - Gegen Bota Fogos (Linker Fuß, Rechter Fuß)
6. Circular Voltas to Left - Voltas im Kreis nach links
7. Footchange from Contra Promenade Position to Promenade Position - Fußwechsel von Gegen-Promenaden-Position zu Promenaden-Position
8. Side Samba Walk - Seit-Samba-Schritt
9. 1-3 Shadow Bota Fogos - 1-3 Schatten Bota Fogos
10. Travelling Volta to Left - Fortlaufende Volta nach links
11. 4-6 und 1-3 Shadow Bota Fogos - 4-6 und 1-3 Schatten Bota Fogos
12. Travelling Volta to Right - Fortlaufende Volta nach rechts
13. 4-6 Shadow Bota Fogos - 4-6 Schatten Bota Fogos
14. Volta Spot Turn to Right for Lady - Volta-Platzdrehung nach rechts der Dame

15. Whisks to Right, Left and Right - Wischer nach rechts, links und rechts
16. Reverse Basic Movement - Links-Grundschrift
17. Reverse Turn - Linksdrehung
18. Travelling Bota Fogos - Fortlaufende Bota Fogos
19. (und dann wieder von vorne) außenseitlich Partner

#### Cha Cha Cha - Bronze:

1. 2 x Basic Movement - 2 x Grundschrift
2. 1-5 Basic Movement - 1-5 Grundschrift
3. Fan - Fächer
4. Alemana - Drehung an der Hand
5. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden
6. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
7. Hand to Hand - Hand zu Hand / Wischer
8. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
9. (und dann wieder von vorne)

#### Cha Cha Cha - Silber:

1. 2 x Basic Movement - 2 x Grundschrift
2. 1-5 Basic Movement - 1-5 Grundschrift
3. Fan - Fächer
4. Hockey Stick - Hockey-Schläger
5. Open Hip Twist - Offener Hip Twist
6. Alemana - Drehung an der Hand
7. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden
8. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
9. Hand to Hand including - Hand zu Hand / Wischer mit
10. Three Cha Cha Chas - Drei Cha Cha Chas
11. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
12. (und dann wieder von vorne)

#### Cha Cha Cha - Gold:

1. 2 x Basic Movement - 2 x Grundschrift
2. 1-5 Basic Movement - 1-5 Grundschrift
3. Fan - Fächer

4. Hockey Stick - Hockey-Schläger
5. Turkish Towel - Türkisches Handtuch
6. 1-5 Basic Movement - 1-5 Grundschrift
7. 11-15 Natural Top - 11-15 Rechtskreisel
8. Close Hip Twist - Geschlossener Hip Twist
9. Hockey Stick - Hockey-Schläger
10. Open Hip Twist - Offener Hip Twist
11. Alemana - Drehung an der Hand
12. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden
13. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
14. Hand to Hand including - Hand zu Hand / Wischer mit
15. Three Cha Cha Chas - Drei Cha Cha Chas
16. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
17. (und dann wieder von vorne)

#### Rumba - Bronze:

1. 2 x Basic Movement - 2 x Grundschrift
2. 1-3 Basic Movement - 1-3 Grundschrift
3. Fan - Fächer
4. Alemana - Drehung an der Hand
5. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden
6. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
7. Hand to Hand - Hand zu Hand / Wischer
8. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
9. (und dann wieder von vorne)

#### Rumba - Silber:

1. Basic Movement - Grundschrift
2. 1-3 Basic Movement - 1-3 Grundschrift
3. Fan - Fächer
4. Hockey Stick - Hockey-Schläger
5. Open Hip Twist - Offener Hip Twist
6. Alemana - Drehung an der Hand
7. Check from Open Counter Promenade Position, Promenade Position and Counter Promenade Position (New York) - Promenaden

8. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
9. Hand to Hand - Hand zu Hand / Wischer
10. Fallaway - Rückfall
11. Cuban Rocks - Wiegeschritt
12. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
13. (und dann wieder von vorne)

#### Rumba - Gold:

1. Basic Movement - Grundschrift
2. 1-3 Basic Movement - 1-3 Grundschrift
3. Fan - Fächer
4. Hockey Stick - Hockey-Schläger
5. 1-3 Basic Movement - 1-3 Grundschrift
6. 7-9 Natural Top - 7-9 Rechtskreisel
7. Close Hip Twist - Geschlossener Hip Twist
8. Sliding Doors - Schiebetüre
9. Spiral - Spirale
10. Open Hip Twist - Offener Hip Twist
11. Alemana - Drehung an der Hand
12. Check from Open Counter Promenade Position,  
Promenade Position and Counter Promenade Position (New  
York) - Promenaden
13. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
14. Hand to Hand - Hand zu Hand / Wischer
15. Fallaway - Rückfall
16. Cuban Rocks - Wiegeschritt
17. Spot Turn to Left - Platzdrehung nach links
18. (und dann wieder von vorne)

#### Pasodoble - Bronze:

1. (der Herr beginnt Front in Gegentanzrichtung)
2. 2 x Separation - 2 x Trennung
3. Sur Place (turned to left) - Am Platz (nach links gedreht)
4. Chassés to Right - Chassés nach rechts
5. Promenade - Promenade
6. Attack - Attacke
7. Sur Place / Chassés to Left - Am Platz / Chassés nach links
8. (und dann wieder von vorne)

#### Pasodoble - Silber:

1. (der Herr beginnt Front in Gegentanzrichtung)
2. Separation - Trennung
3. Separation with Fallaway Ending - Trennung mit Rückfall-  
Ende
4. Promenade Close - Promenaden-Abschluss
5. Sixteen - Sechzehn
6. Attack - Attacke
7. Sur Place / Chassés to Left - Am Platz / Chassés nach links
8. (und dann wieder von vorne)

#### Pasodoble - Gold:

1. (der Herr beginnt Front in Gegentanzrichtung)
2. Separation - Trennung
3. Separation with Fallaway Ending - Trennung mit Rückfall-  
Ende
4. Promenade Close - Promenaden-Abschluss
5. Sixteen / La Passe - Sechzehn / La Passe
6. Open Telemark - Offener Telemark
7. Promenade Close - Promenaden-Abschluss
8. Promenade to Counter Promenade - Promenade zur  
Gegen-Promenade
9. Grand Circle - Großer Kreis
10. Sur Place - Am Platz
11. Basic Movements (curving to Centre) - Grundschrift  
(gekurvt zur Mitte)
12. Chassés to Right - Chassés nach rechts
13. Attack - Attacke
14. Sur Place / Chassés to Left - Am Platz / Chassés nach  
links
15. (und dann wieder von vorne)

#### Jive - Bronze:

1. Basic in Fallaway - Rückfall-Grundschrift
2. Change of Places Right to Left - Platzwechsel von rechts  
nach links
3. Left Shoulder Shove (Hip Bump) - Linksschultriger  
Schubser (Hip Bump)
4. Change of Places Left to Right - Platzwechsel von links  
nach rechts

5. 2 x Change of Hands Behind Back - 2 x Hand- und Platzwechsel
6. Link - Kette
7. (und dann wieder von vorne)

#### Jive - Silber:

1. Basic in Fallaway - Rückfall-Grundschrift
2. Change of Places Right to Left - Platzwechsel von rechts nach links
3. Left Shoulder Shove (Hip Bump) - Linksschultriger Schubser (Hip Bump)
4. Stop and Go - Stop und Geh
5. Change of Places Left to Right - Platzwechsel von links nach rechts
6. 2 x Change of Hands Behind Back - 2 x Hand- und Platzwechsel
7. Change of Places Left to Right - Platzwechsel von links nach rechts
8. 1-5 Link - 1-5 Kette
9. Whip - Peitsche
10. Promenade Walks (Slow and Quick) - Promenaden-Schritte (Langsam und Schnell)
11. 3-8 Change of Places Right to Left - 3-8 Platzwechsel von rechts nach links
12. Left Shoulder Shove (Hip Bump) - Linksschultriger Schubser (Hip Bump)
13. Link - Kette
14. (und dann wieder von vorne)

#### Jive - Gold:

1. Basic in Fallaway - Rückfall-Grundschrift
2. Change of Places Right to Left - Platzwechsel von rechts nach links
3. Left Shoulder Shove (Hip Bump) - Linksschultriger Schubser (Hip Bump)
4. Stop and Go - Stop und Geh
5. Change of Places Left to Right - Platzwechsel von links nach rechts
6. 2 x Change of Hands Behind Back - 2 x Hand- und Platzwechsel

7. Change of Places Left to Right - Platzwechsel von links nach rechts
8. 1-5 Link - 1-5 Kette
9. Whip - Peitsche
10. Promenade Walks (Slow and Quick) - Promenaden-Schritte (Langsam und Schnell)
11. 3-8 Change of Places Right to Left - 3-8 Platzwechsel von rechts nach links
12. Rolling Off the Arm - Einrollen und Ausrollen
13. American Spin - Amerikanischer Kreisel
14. Link - Kette
15. (und dann wieder von vorne)